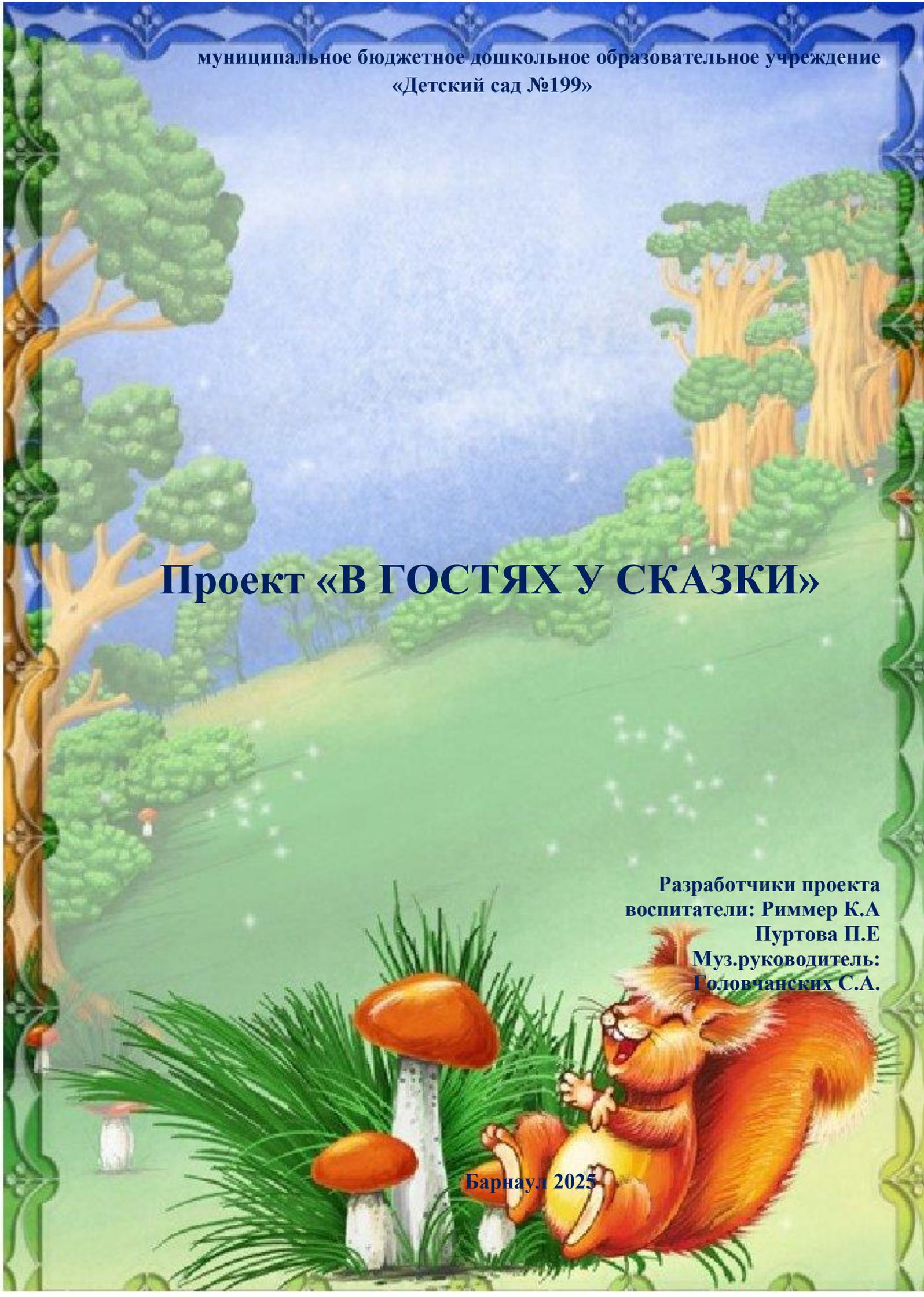


муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №199»

Проект «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»

Разработчики проекта
воспитатели: Риммер К.А
Пуртова П.Е
Муз.руководитель:
Головчанских С.А.

Барнаул 2025





Сказка – великая духовная культура народа, которую мы собираем по крохам, и через сказку раскрывается перед нами тысячелетняя история народа.

Алексей Николаевич Толстой

Вид проекта: творческий, долгосрочный, информационно-практико-ориентированный, социально-просветительский.

Продолжительность: долгосрочный.

Участники проекта: дети младшего дошкольного возраста, родители воспитанников, воспитатели группы и музыкальный руководитель.

Введение: Сказка - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. Встреча детей с героями сказок не оставит их равнодушными. Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации – всё это стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес к предмету. В результате сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное - новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям. Из сказок дети черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром. Поэтому те уроки, которые дает сказка, — это уроки на всю жизнь и для больших, и для маленьких.

Актуальность проекта: Детские сказки расширяют словарный запас малыша, помогают правильно строить диалог, развивать связную логическую речь, развитие связной речи является центральной задачей речевого воспитания детей. С раннего детства мир сказок знаком ребенку, персонажи сказок раскрывают перед ним мотивы своих поступков и черты характера. Язык народных сказок не сложен, выразителен,

понятен и доступен детям, богат необходимыми образными выражениями. Развитие речи детей раннего возраста – актуальная задача в формировании его личности. Ведущая роль в обучении детей принадлежит педагогу-воспитателю. Ежедневное использование малых форм фольклора – народных сказок, игр, песенок, потешек, приговоров в совместной деятельности с детьми доставляет детям огромную радость и служит для них источником различных знаний и представлений об окружающем мире, о взаимосвязи человека с природой. Учит различать добро и зло, позволяет вовлечь ребенка в активную речевую работу. Театрализованная деятельность вносит разнообразие в жизнь ребенка в детском саду, дарит ему радость и является одним из самых эффективных способов воздействия на ребенка, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учить играя.

Книга должна как можно раньше войти в мир ребенка, обогащать его мир, делать его интересным, полным необычных открытий. Всё последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на тот фундамент, который закладывается в дошкольном возрасте.

Так, одной из форм организации работы по социализации личности ребёнка стало взаимодействие с библиотекой.

Миссия библиотек состоит в том, чтобы, используя все имеющиеся ресурсы, предоставить детям оптимальные условия для культурного развития, формирования и удовлетворения их образовательных, коммуникативных и иных потребностей, иными словами, создать среду развития ребенка через чтение, книгу и иные виды материалов, отвечающих его половозрастным, социокультурным и индивидуальным особенностям.

Совместно с сотрудниками библиотеки обсуждали цели и задачи предстоящей работы. Разрабатывали план совместной деятельности, уточняли особенности проведения непосредственно образовательной деятельности, экскурсий, досугов, как в детском саду, так и на базе библиотеки, возможность использования книжного фонда библиотеки для занятий с дошкольниками в ДОУ и в семьях воспитанников.

Проблема:

В последние годы наблюдается резкое снижение уровня речевого развития дошкольников. Одной из причин снижения уровня речевого развития является пассивность и неосведомленность родителей в вопросах речевого развития детей, тогда

как участие родителей в речевом развитии ребенка играет колоссальную роль.

Сегодняшнее отношение родителей к сказке не способствует погружению ребенка и семьи в темы веры, добра, милосердия и послушания, хотя, как раз это и относится к духовно-нравственному замыслу сказок.

Гипотеза:

Если создать условия для использования сказки в повседневной жизни, то возможно развитие способностей дошкольников в игровой форме и с интересным сюжетом.

Цель проекта:

- развитие интереса детей к русским народным сказкам,
- создание условий для активного использования сказок в деятельности детей.

Задачи проекта:

1. Способствовать формированию интереса к устному народному творчеству – сказкам;
2. Повысить эффективность работы по приобщению дошкольников к книге через взаимодействие всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей.
3. Способствовать зарождению традиций семейного чтения.
4. Развивать речевую активность детей, обогащать их словарный запас;
5. Способствовать проявлению креативности участников проекта.
6. Воспитывать интерес и любовь к народным сказкам, бережное отношение дошкольников к книге, как результату труда многих людей.



Совместная деятельность детей и родителей:

- выставка книг сделана своими руками;
- изготовление фигурок для пальчикового театра;
- перечень сказок для чтения и рассказывания детям младшего возраста в семье;
- консультация для родителей «Что и как читать дома детям»;
- участие в театрализованной деятельности.

Сотрудничество с семьей:

№	Месяц	Содержание
<u>1.</u>	Январь	Консультация для родителей «Роль сказки в воспитании детей дошкольного возраста»
<u>2.</u>	Февраль	Перечень сказок для чтения и рассказывания детям младшего возраста в семье.
<u>3.</u>	Март	Консультация для родителей «Что и как читать дома детям».



Реализуемые образовательные области:

«Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Социализация», «Художественно-эстетическое развитие»

Ожидаемый результат:

1. Повысится интерес детей и родителей к художественной литературе.
2. Возродятся традиции домашнего чтения.

3. Повысится компетентность членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя.

Продукт проектной деятельности:

Выставка книг со сказками, сделанная совместно детей с родителями, театрализация сказки «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба».

Этапы реализации проекта:

<i>Этапы</i>	<i>Предполагаемый результат</i>	<i>Сроки реализации</i>	<i>Методы и приемы</i>
1.Подготовительный	1. Заинтересованность	13.01.2025г. – 03.02.2025г.	Информирование родителей о реализации данного проекта.

	2. Активизация		<p>Подбор материала (методической, художественной литературы, пословиц, поговорок) и оборудования для занятий, бесед.</p> <p>Подбор сказок для просмотра кукольных спектаклей</p> <p>Подбор музыкального репертуара.</p>
2. Практический	Реализация знаний, умений, навыков.	04.02.2025г. – 03.03.2025г.	<p>Консультации для родителей « Роль сказки в жизни детей», «Сказки, которые мы читаем дети».</p> <p>Рассматривание различных книг, иллюстраций к сказкам, рассматривание героев сказок.</p> <p>Чтение, прослушивание и просмотр сказок: "Репка", "Теремок", "Курочка Ряба", "Заюшкина избушка».</p> <p>Чтение сказки «Колобок» с показом на фланелеграфе.</p>

			<p>Показ настольного театра по сказке «Репка».</p> <p>Театрализованный показ сказок «Теремок», «Курочка Ряба», «Репка».</p> <p>Беседа «Сказка в гости к нам пришла»</p> <p>Д/И «Разрезные картинки».</p> <p>Д/И «Разукрась героя сказки».</p> <p>Д/И «Найди пару».</p> <p>Д/И «Найди».</p> <p>Подвижные игры, пальчиковая гимнастика.</p>
3. Итоговый	Подведение итога реализации проекта.	05.03.2025г. – 31.03.2025г.	Оформление выставки книги.

Приложение:

№1 Беседа с детьми «Сказка в гости к нам пришла»

В.- Ребята, посмотрите нам прислали письмо. А письмо нам прислала бабушка. Она просит нас помочь деду вытянуть овощ на огороде. Поможем им? А что за овощ мы сейчас с вами узнаем.

1 задание.

В.- Но для начала давайте вспомним, какие овощи мы знаем.

(В корзинке лежат овощи. Воспитатель показывает дети называют.)

2 задание.

В.- Ребята в этой корзинке лежит ещё один овощ, название которого мы сейчас узнаем отгадав загадку:

«Круглый бок, жёлтый бок,
Сидит в грядке колобок
Врос в землю крепко
Что же это?.....(Репка)



В.- Правильно, репку пытался вытянуть из земли дед.

В.- Молодцы ребята, вы так ловко справились с заданием. А сейчас давайте встанем и разомнём наши ручки и ножки.

(Физкульт минутка.)

«Мы сидим, как репка
Топаем ногами, как дед ка
Руки на пояс, как бабка
Заплетаем косы, как внучка
Ручками хлопаем, как жучка
Глазки умываем, как кошка
Хвостиком машем, как мышка»

3 задание.

В.- Ребята сказочные герои перепутались помогите им занять своё место. Кто за кем тянул репку?

(Дети по очереди подходят и вешают героев на доску.)

«Замечательная репка

На грядке уселась крепко,
Тянет репку дед Иван -
Добрый сильный великан.
Помогает бабка Марья,
А за бабкой — внучка Дарья
Сарафан весёлой внучке
Ухватила крепко Жучка
А за Жучкой — кошка Мурка,
А за Муркой — мышка Шурка.



Хоть держалась крепко

Вытянута репка!»

В.- Ребята, кто последний пришёл на помощь?

Д.- Мышка.

В.- А, давайте позовём мышку?

(Все вместе):

«Мышка, мышка приходи,

Будут рады малыши»

(кукла би-ба-бо - мышка)

М.- Я мышка Шурка,

Серая шкурка.

По полю бежала

Зёрнышки искала.

А вы меня звали ребята?

Д.- Да!

В.- Конечно, звали! Нам нужна твоя помощь. Дело в том, что дед посадил на огороде репку. Репка выросла большая пребольшая. Пришло время урожай собирать. Уже все собрались одна ты осталась:

«Мышка, мышка не ленись

Со всеми вместе потрудись.»

М.- Потрудиться я бы рада,

А какая ждёт награда!?

4 задание.

В.- Ребята, скажите, а что мышка любит кушать?

Д.- Зёрнышки.

В.- Мышка ты любишь зёрнышки?

М.- Да.

В.- А, давайте сейчас для нашей мышки нарисуем зёрнышки.

(Дети рисуют зёрнышки ватными палочками, звучит музыка.)

№2 «Картотека дидактических игр по сказкам».

«Разрезные картинки»

Цель: научить детей видеть целостный образ в отдельных частях, развивать аналитико-синтетическое мышление. Дети составляют картину из частей.

«Разукрась героя сказки»

Цель: совершенствовать умение детей раскрашивать, не заходя за контуры, развивать творчество, мелкую мускулатуру пальцев рук.

«Найди пару»

Цель: закрепление знания о героях сказок, активировать в памяти любимых героев и персонажей из сказок, учить соотносить волшебный предмет с героем сказки). Дети находят к герою сказки волшебный предмет. Например: Царевне – лягушке – стрелу.

« Найди!»

Цель: развивать память, закреплять знания о героях сказок, учить находить из картинок с героями только те, которые подходят к задуманной сказке.

Литература.

1. Большёва Т. В. Учимся по сказке изд. «Детство – ПРЕСС», 2001.
2. Вераксы Н. Е. , Комаровой Т. С., Васильевой М. А.. Программа «От рождения до школы»— М.: мозаика синтез, 2014.
3. Дошкольное воспитание Обучение творческому рассказыванию 2-4/1991.
4. Поддьякова Н. Н., Сохин Ф. А. Умственное воспитание детей дошкольного возраста – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1998.
5. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологиию - СПб, 2000 г.
6. Смольникова Н. Г. , Смирнова Е. А. Методика выявления особенностей развития связной речи у дошкольников.
7. Ткаченко Т. А. Формирование и развитие связной речи ООО «Издатель-ство ГНОМ и Д», 2001.
8. Ушакова О. С., Сохин Ф. А. Занятия по развитию речи в детском саду М.: Просвещение, 1993.
9. Фомичёва Г. А. Методика развития речи детей дошкольного возраста уч. пособие 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1984.
10. Чернобай Т. А., Рогачёва Л. В., Гаврилова Е. Н. Оценка успешности речевого и физического развития дошкольников: метод. Рекомендации для педагогов детского сада; Под ред. В. Л.Малашенковой. – Омск: ООИПКРО, 2001.



